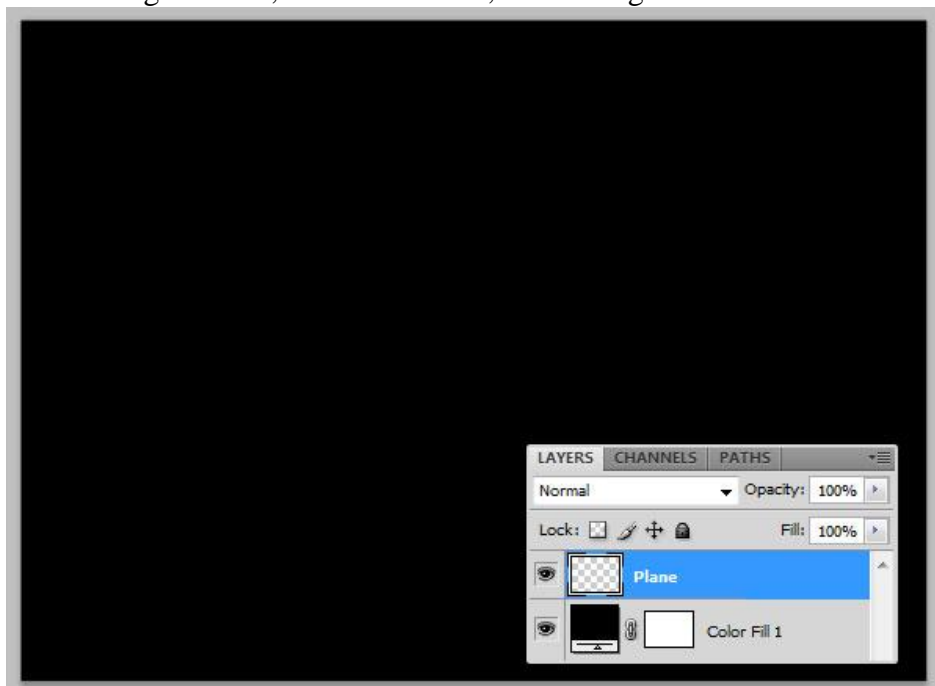


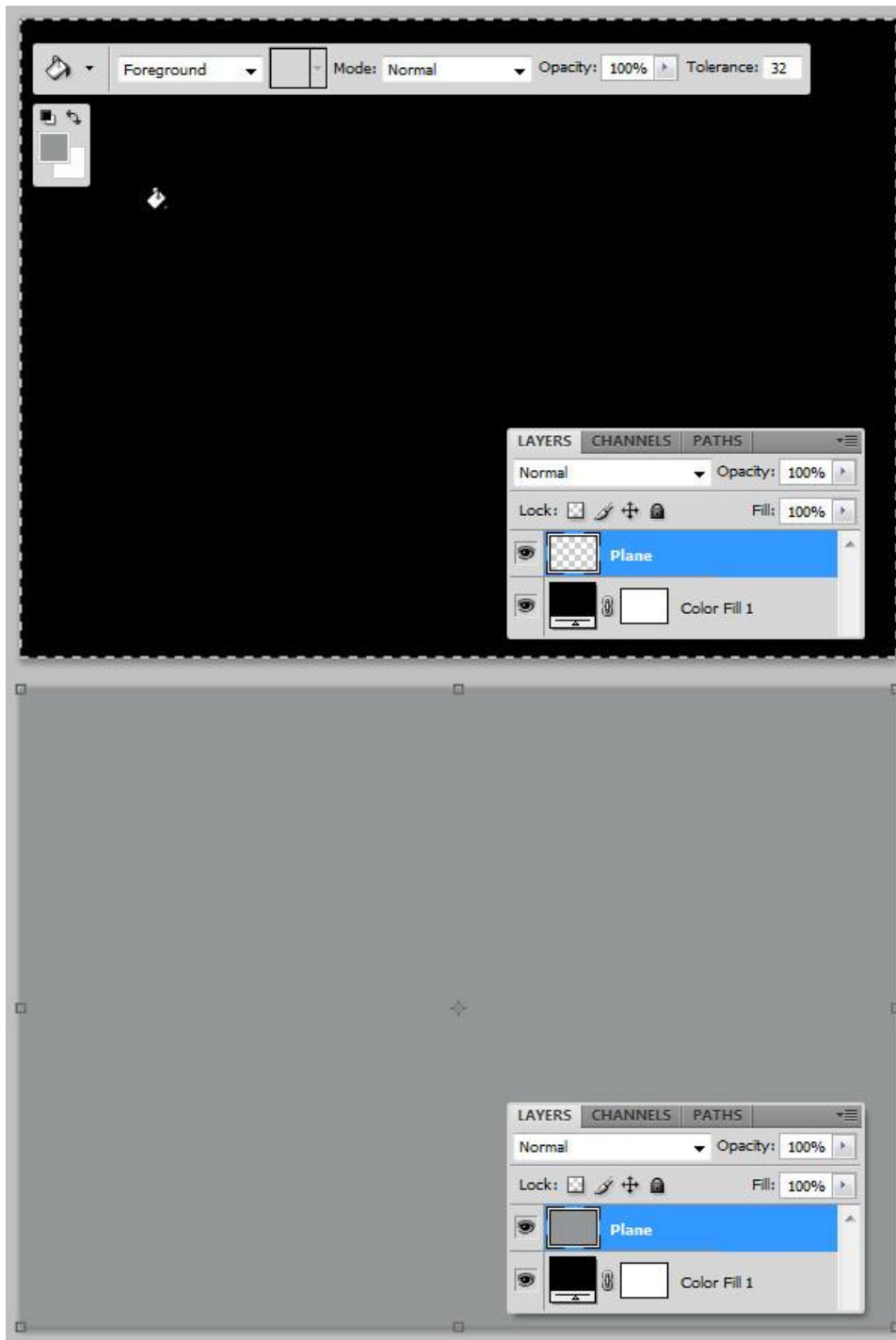
## **Bas Reliëf in 3D – Photoshop CS4**

Nodig: Foto met hout, metaal, tijgerstandbeeld

### Stap 1

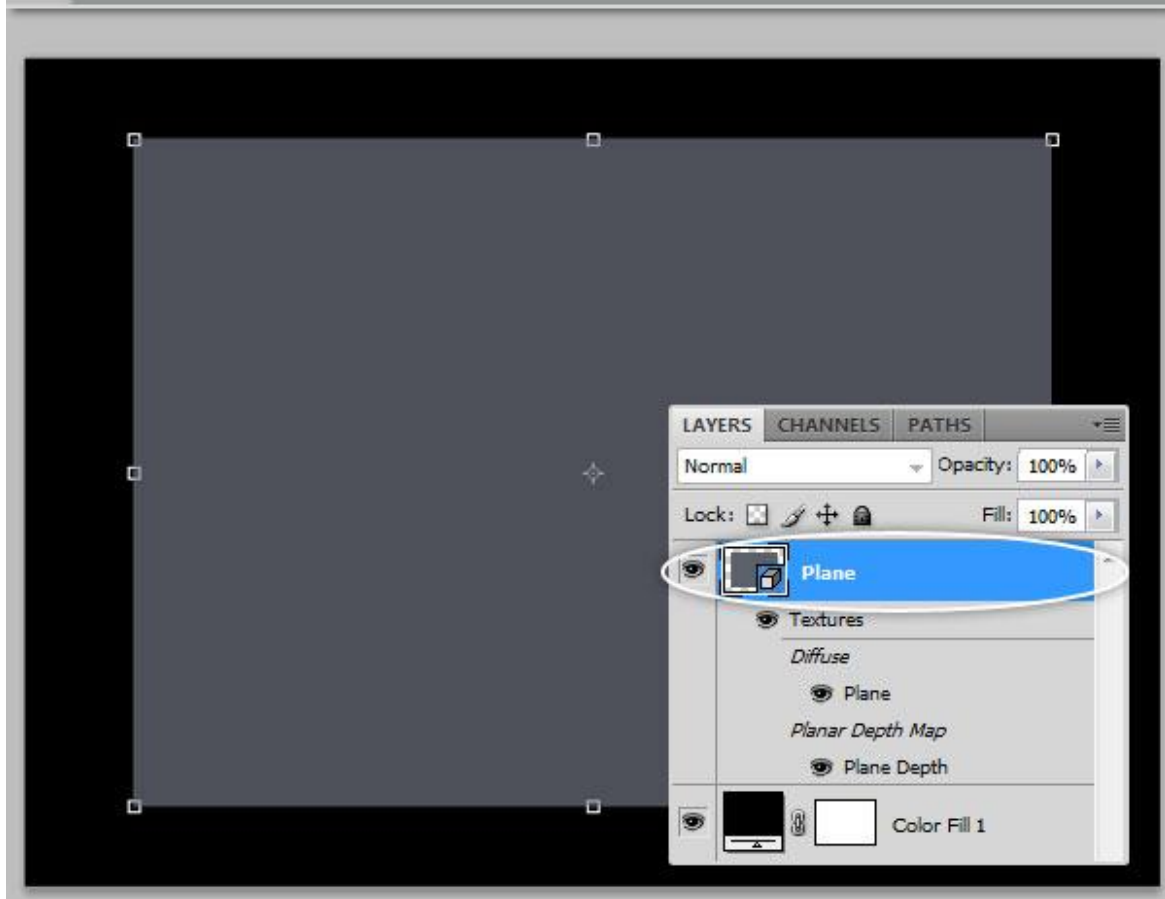
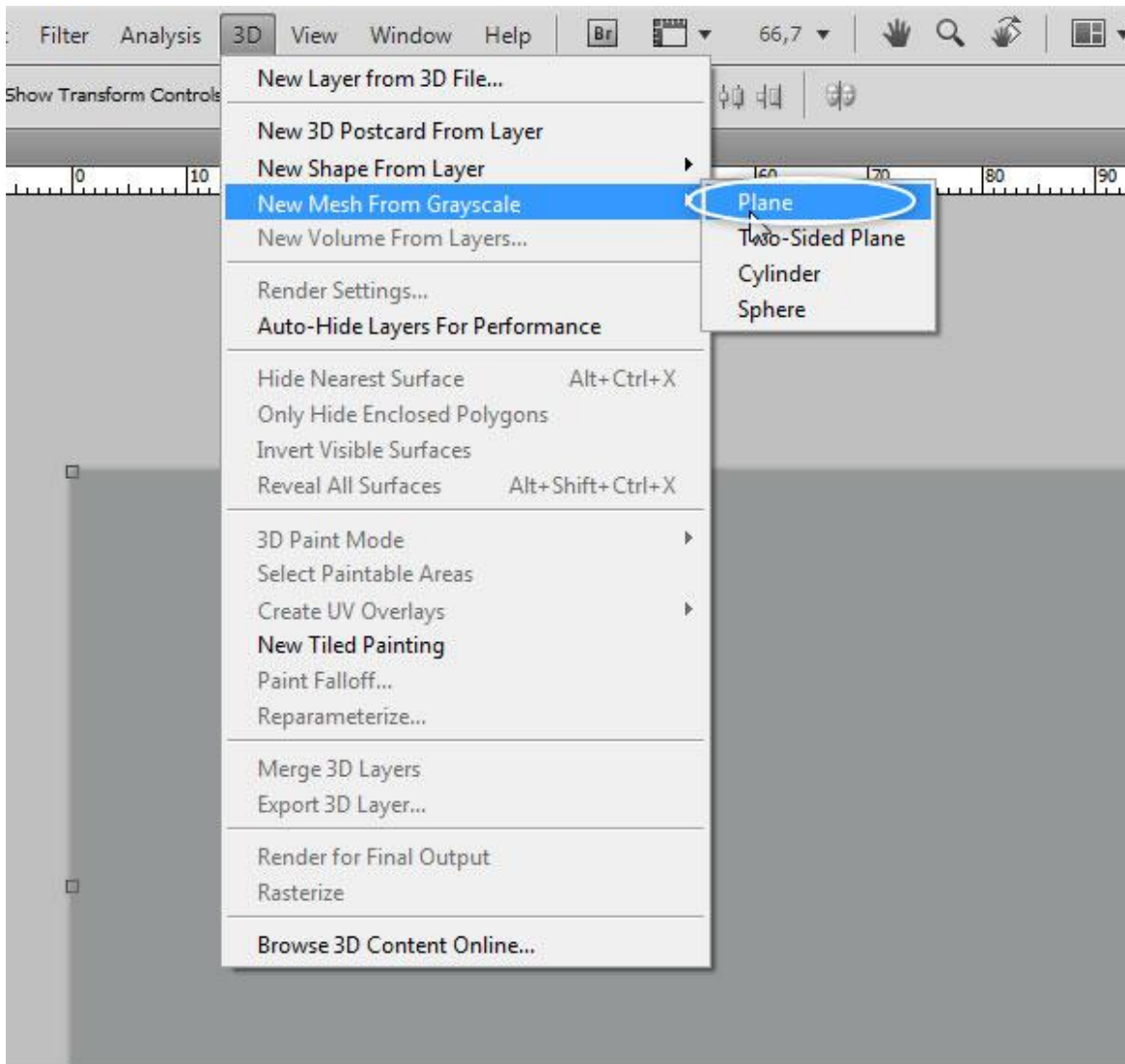
Nieuw Document = 1024 x 768 px ; 72dpi, RGB. Vul de achtergrond met zwart (#000000), maak nieuwe laag erboven, naam = "Plane", vul de laag met een lichtere kleur zoals 50% grijs.





## Step 2

Selecteer laag "Plane" en ga naar 3D > Nieuw net van grijswaarden > Vlak. Hierdoor wordt een 3D Laag gecreëerd met de grijze achtergrond als Diffuus structuur.

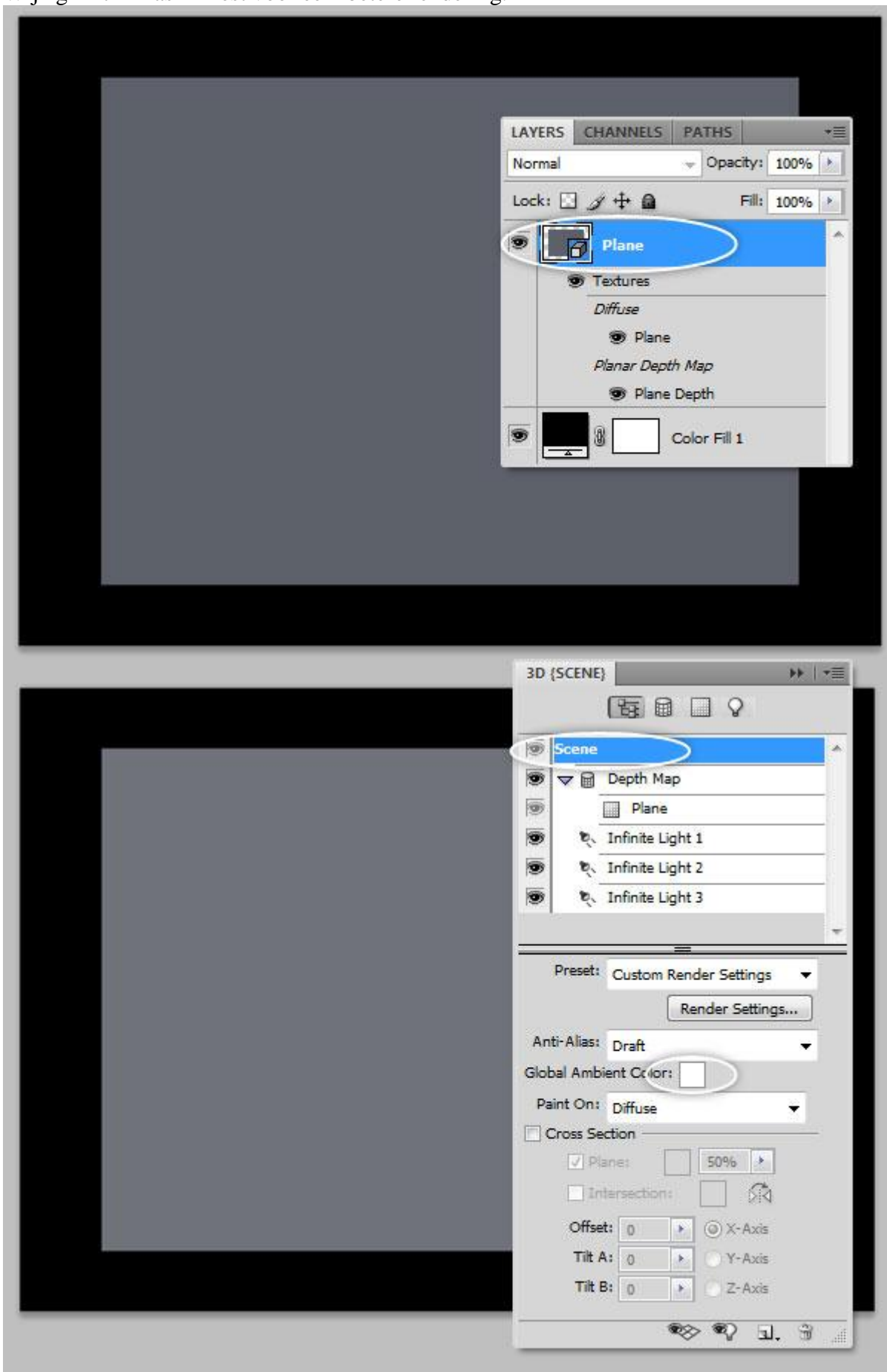


### Stap 3

Selecteer laag "Plane" die nu een 3D laag is en zorg dat het 3D Palet zichtbaar is (Venster > 3D).

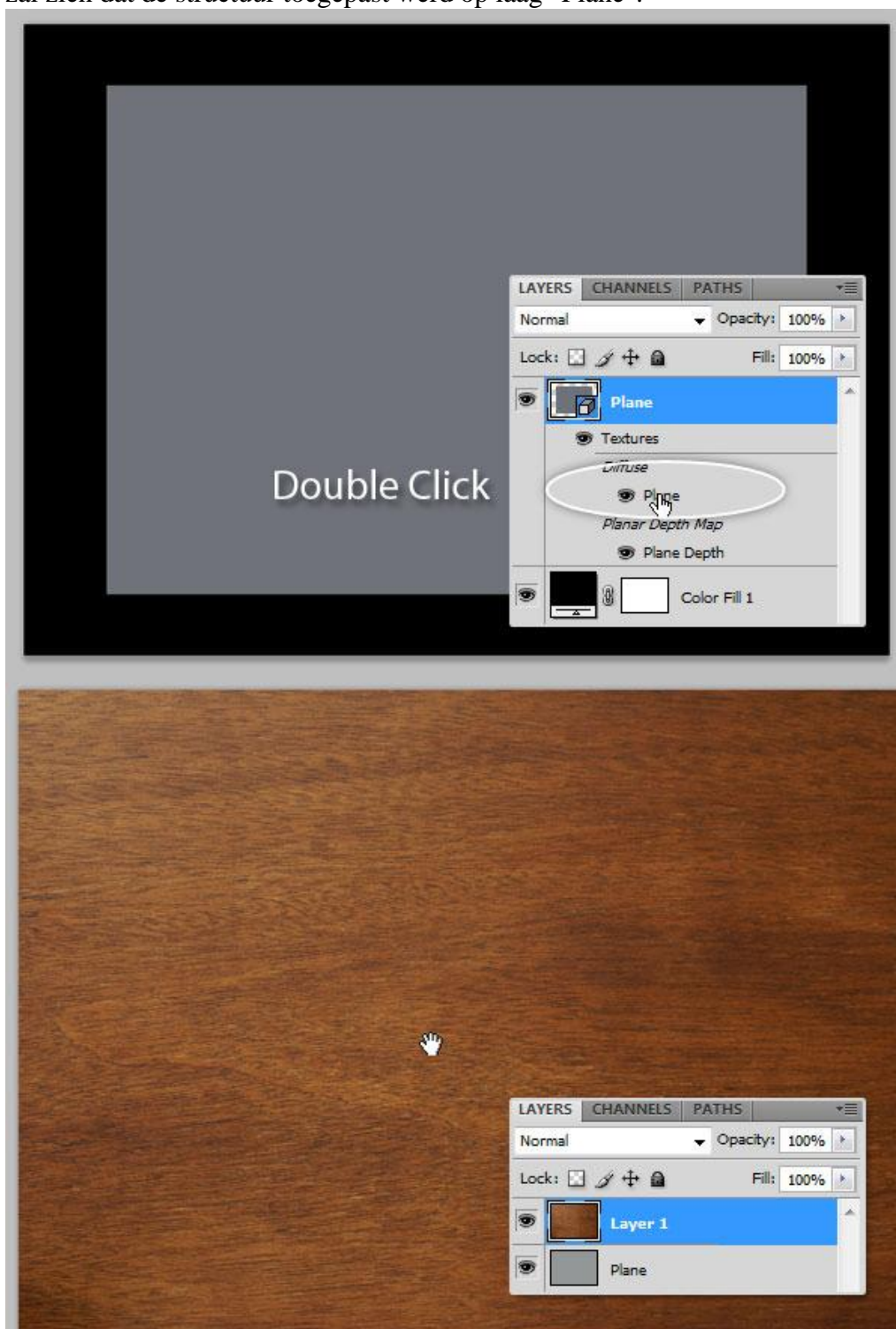
Selecteer de Scene en onder Globale omgevingskleur zet je de kleur wit (#FFFFFF).

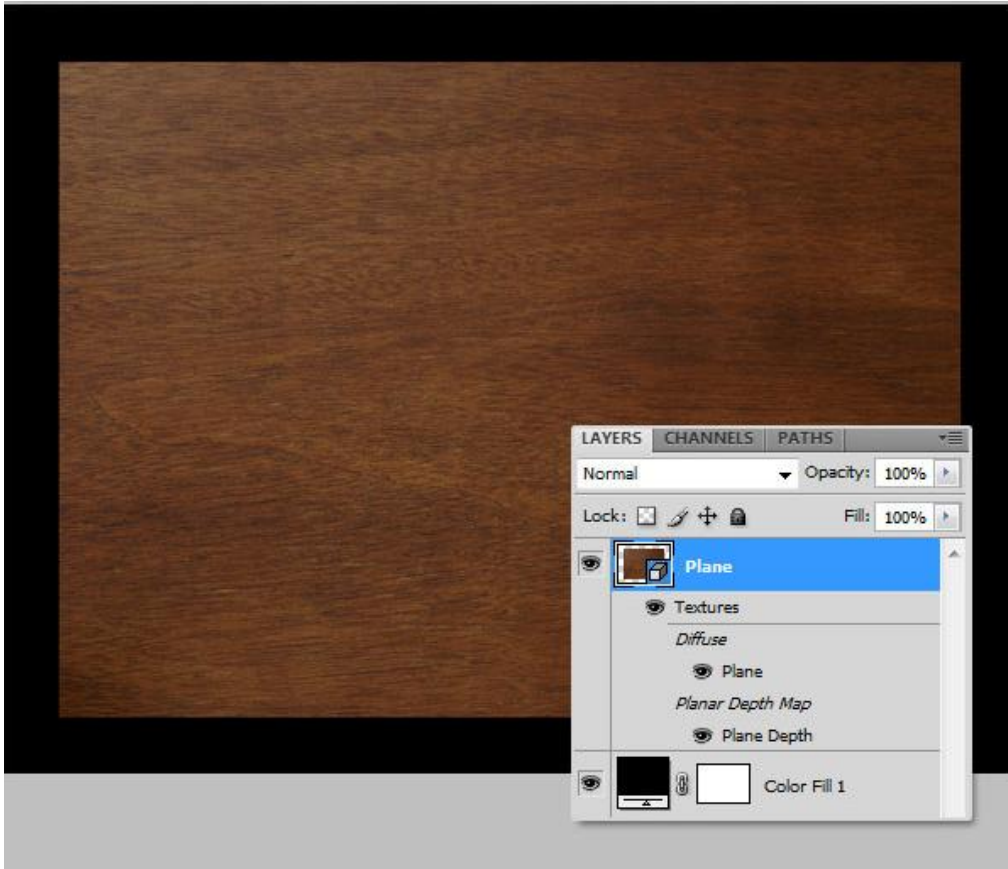
Wijzig Anti-Alias in Best voor een betere rendering.



#### Stap 4

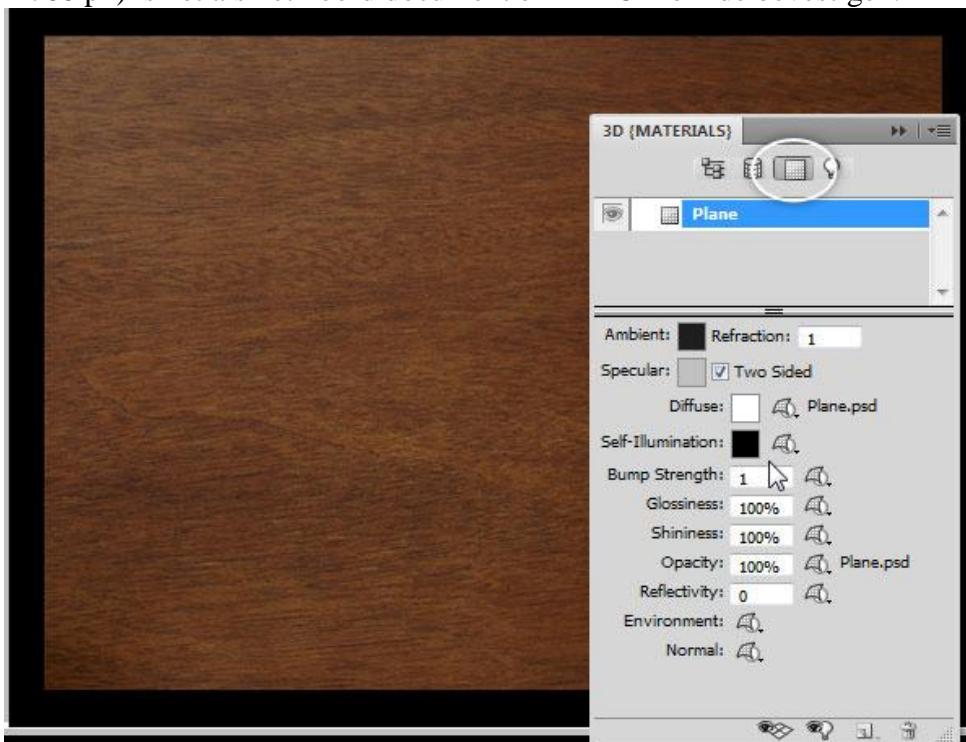
Dubbelklikken op "Diffuus" Structuren in het lagenpalet. Je krijgt een nieuw venster dat de structuur lagen toont, open de afbeelding "Hout", selecteer, kopieer in je Klembord en plak de hout structuur op een nieuwe laag. Bewaar de deze structuur file en keer terug naar je hoofddocument. Je zal zien dat de structuur toegepast werd op laag "Plane".

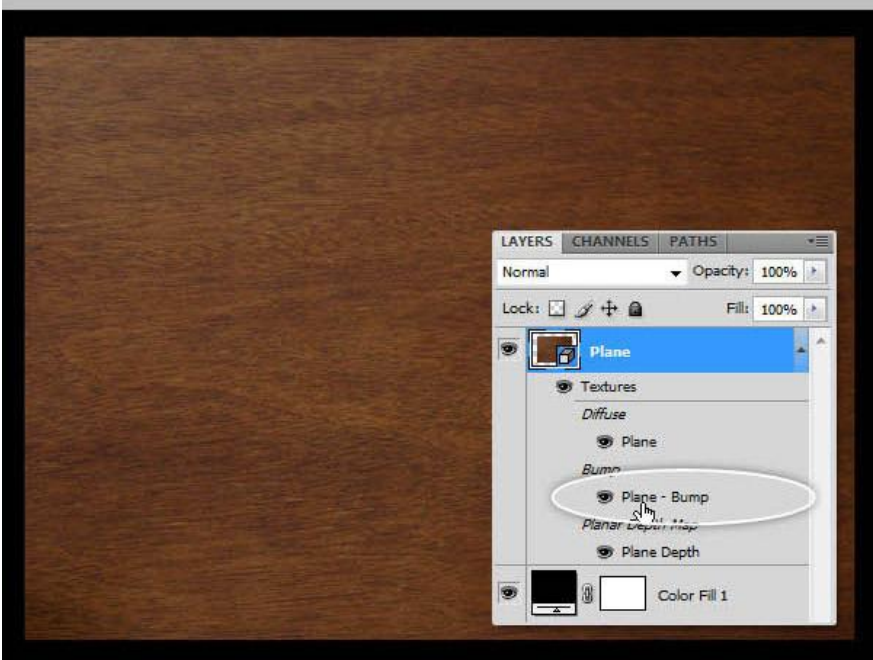
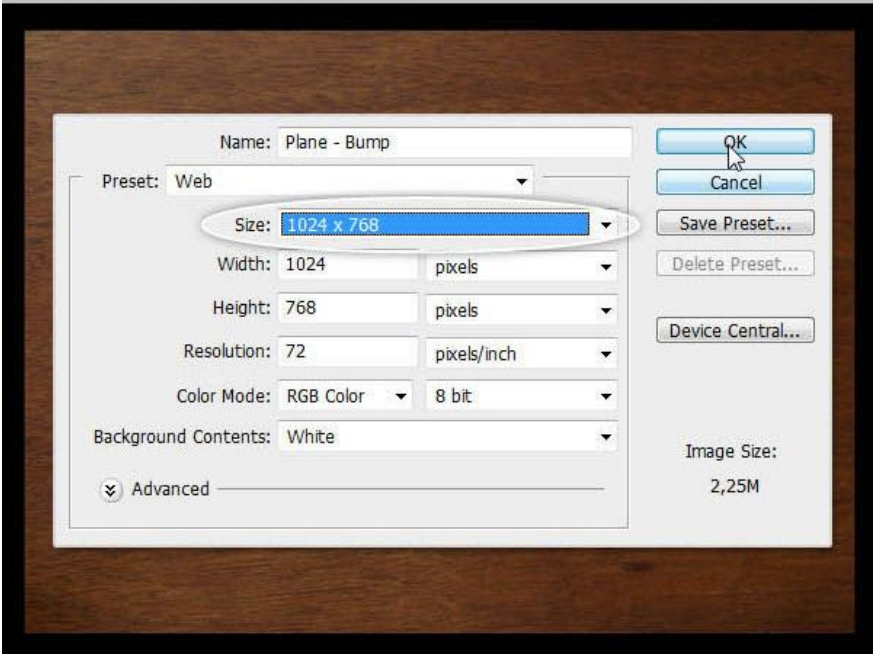




### Stap 5

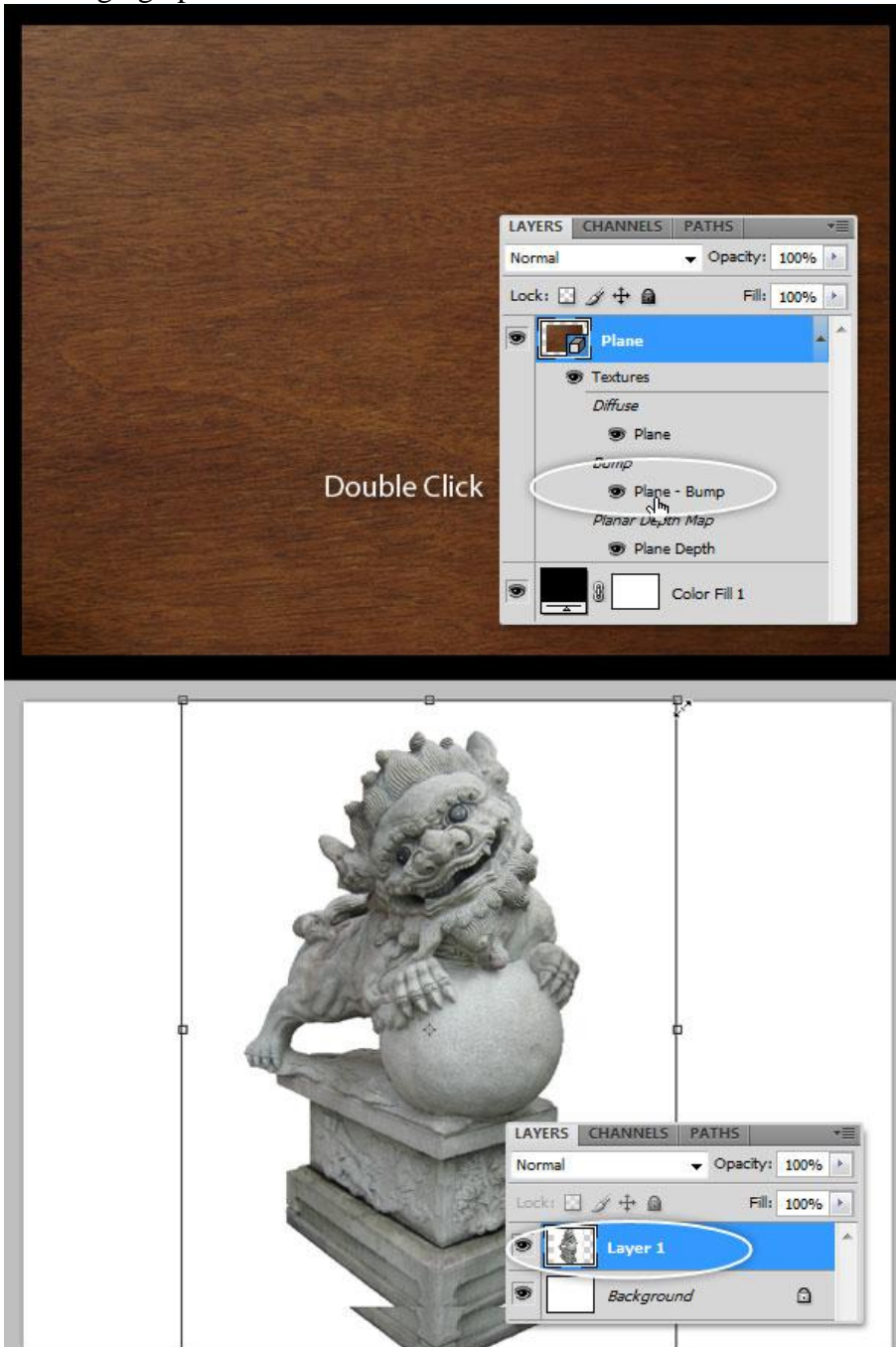
Klik op de knop "Filteren op Materialen" in het 3D palet, naast Reliëfsterkte klik je op het kleine mapje en selecteer Nieuw Structuur. Maak dat de grootte van deze nieuwe structuurlaag exact (1024 x 768 px) is net als het hoofd document en klik OK om de bevestigen.



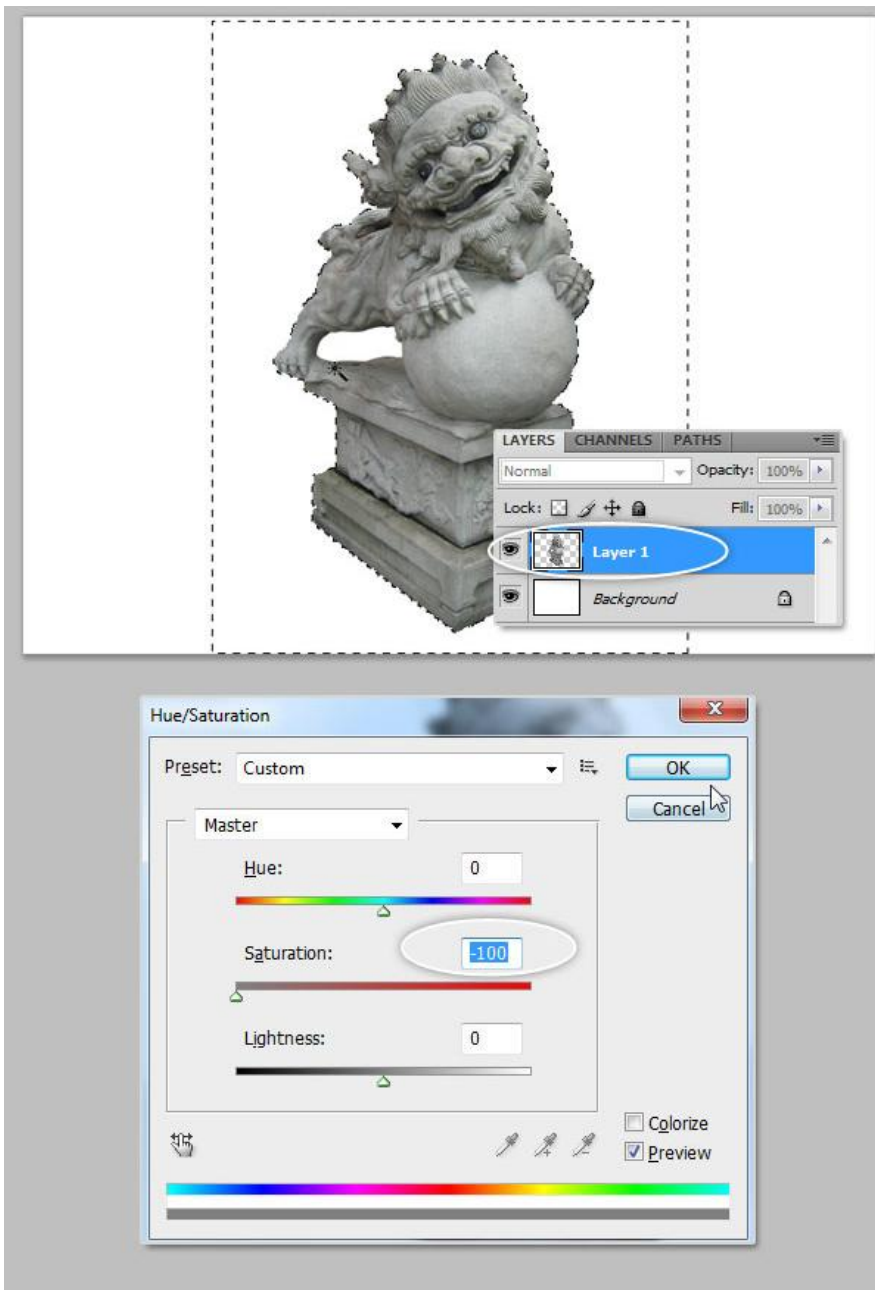


## Stap 6

Dubbelklikken op de Plane Reliëf Structuur laag die we zojuist in vorige stap gecreëerd hebben, er opent weer een nieuw venster, op dit nieuwe document plak je de afbeelding "Tijger beeld" als nieuwe laag, hier kan je deze afbeelding verder bewerken, zoals bijvoorbeeld het verwijderen van de witte randen, maar dit is facultatief aangezien deze afbeelding toch een witte achtergrondkleur heeft net als de achtergrond van het document. Met Kleurtoon/Verzadiging (Ctrl + U) breng je de verzadiging op -100 en bewaar het document.

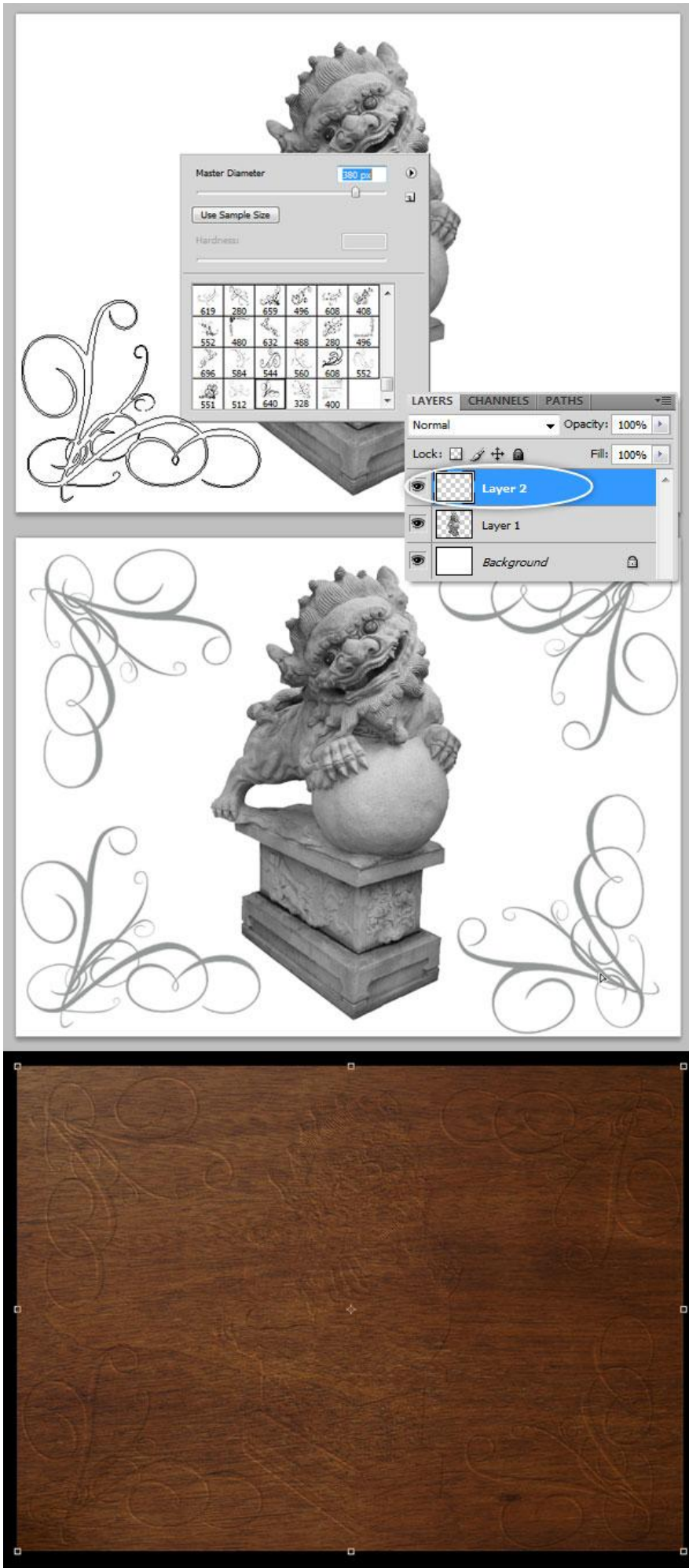






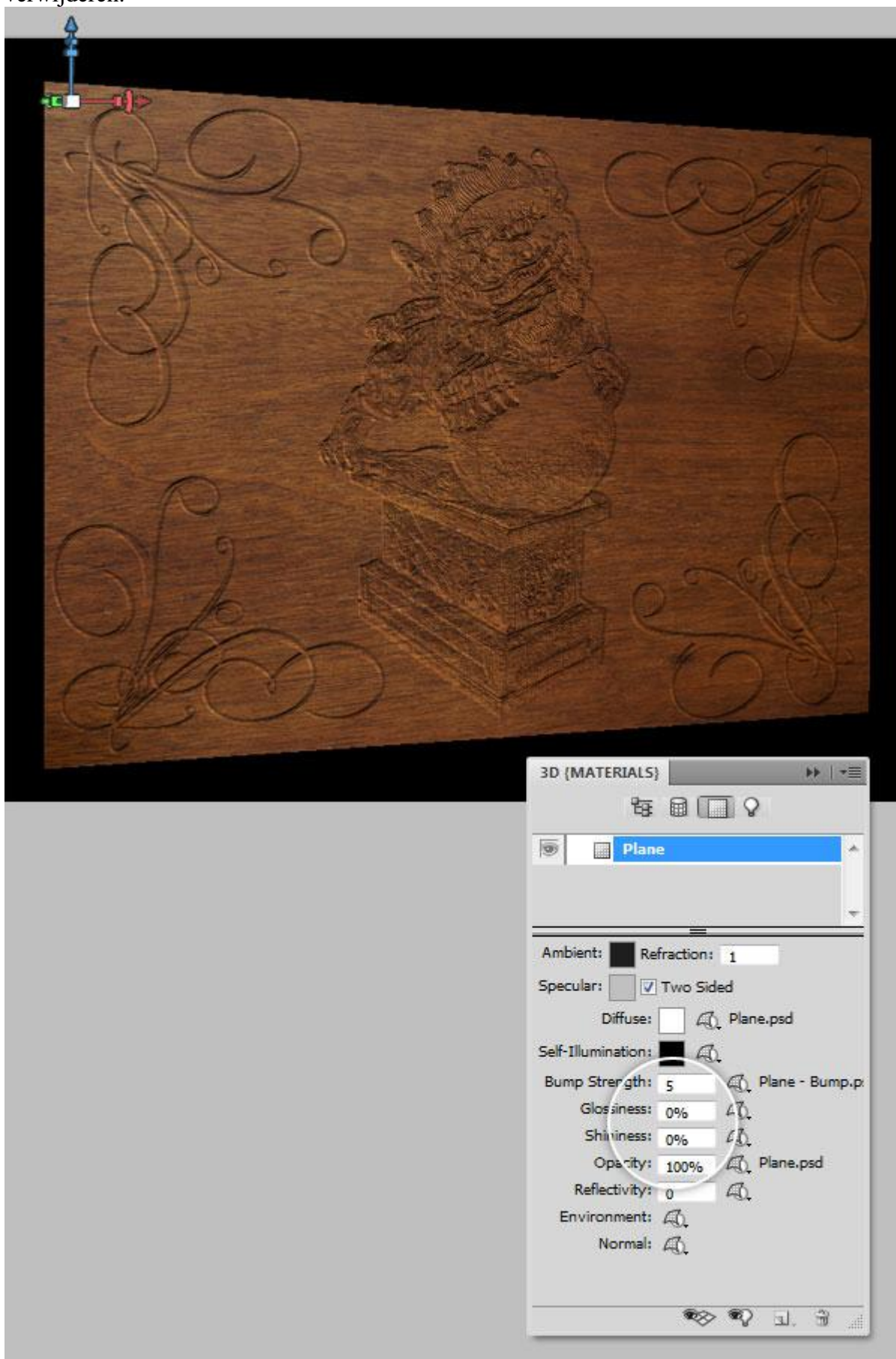
### Stap 7

Als bijkomend detail werd een mooi 'swirl' penseel gebruikt om te schilderen rond deze structuur, gebruik misschien best een grijze kleur om het mooiste resultaat te bekomen. Bewaar het structuur document, sluit het een keer terug naar het hoofddocument, daar zul je zien dat de Reliëf structuur toegepast wordt.



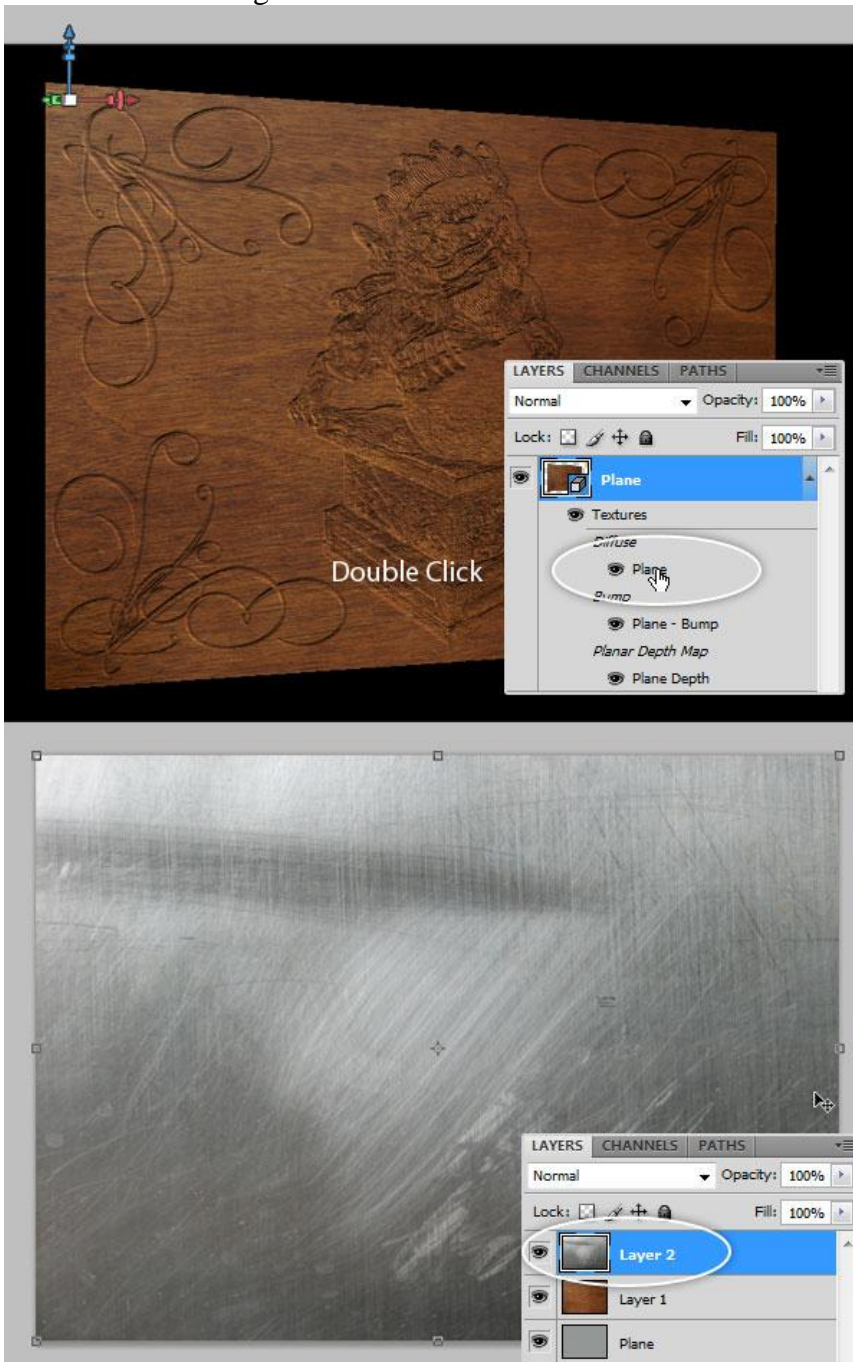
## Stap 8

Met de gereedschappen van 3D kan je de laag een beetje roteren. Daarna bij Reliëfsterkte wijzig je de waarde van 1 naar 5 (dit is heel belangrijk, wens je nog meer sterkte op het effect, probeer dan een hogere waarde), en zet zowel Glans als Schittering op 0% om ongewenste weerkaatsingen te verwijderen.



## Stap 9

Wens je iets anders te proberen, wijzig dan de Diffuus Structuren (Dubbelklikken op de Diffuus structuur in het lagenpalet) en op de structuur file, voeg je een nieuwe laag toe met een andere structuur, bijvoorbeeld metaal. Bewaar deze file en je ziet het metalen effect toegepast wordt als nieuwe tstructuur. Je kan ook de Glans en de SSchittering waarden wijzigen op het materiaal om reflecties toe te voegen.





Probeer dit zelfde effect eens uit met andere materialen en een andere afbeelding.

